

*På godt og ondt er et år svundet hen,
og vi snakker nu påskeudstilling igen,
kan der mon findes udstillere, der her vil komme,
se det skal vise sig før Marts er omme.
Som tiden sig nærmer, ser det ud til det går,
Kun få, færre, end sidste år.
Nu må vi se, hvad der her dukker op,
jeg er sikker på kvaliteten igen er i top,*

*Se sådan et arrangement kommer ikke af sig selv,
nej der må trækkes på mangen en ildsjæl,
men heldigvis er der mange der hjælper,
for der skal males både plader og stolper,
og der skal bæres og slæbes omkring,
sættes stof op på væge, der skal også købes ind,
ordnes borde og stole og bænke på rad,
og nogen skal sørge for, at der er noget mad.
Men alting kører som var det på skinner,
og man, ser slet ingen sure miner.*

*Velkommen hertil vi byder så gerne,
til folk fra det nære, og folk fra det fjerne.
Det er skønt med liv i det gamle hus,
igen at mærke det her "sus",
der føles hver gang når folk rykker ind,
man føler, at stemningen rører ens sind.
Prøv at se på planchen, de visioner I ser,
om ombygning og udvikling af stedet her,
men om det bliver vides endnu ikke,
måske vi i femten, i vejviser skal kikke,
for at finde plads, til en udstilling der.
Men i år vil vi nyde, at være her.
så derfor velkommen til alle Og enhver,
både udstillere og dem, der på tingene ser.
Velkommen til hjælpere af alle slags.
Vær bare rolig, jeg slutter straks.
Velkommen til Borge der til sangen spille,
Og efterfølgende vil ved klaveret trylle,
Så vi i hjertet får roen ind,
Til fryd for øre, sjæl og sind,*

PROLOG

*Til dig Knud Sørensen, velkommen skal lyde,
det glæder os, at vise hvad udstillingen kan byde,
du er jo på trods af anseelig alder,
en travl mand, der er mange der kalder.
Her oveni din store forfattertid,
har du brugt din store forfattervid,
til på udstillingen at sætte dine ord,
til Ordenes billeder – Billedernes ord.
Ernst Trillingsgaard, Aalborg kongres og kultur,
havde også bud, så du måtte på tur.
Du der fik overrakt en Ordkraftpris,
som du modtog på din egen stille vis.
Du har lovet at sige nogle åbningsord,
du nok kan forstå, vor forventning er stor.
Når jeg nu slutter er det Børges tur,
til at lege lidt med et klavertur.
Straks efter er ordet i dine hænder,
vi må se, hvor langt din tale spænder.
Så får du en saks og den røde snor.
så kan du åbne udstillingen mellem land og fjord.*



PÅSKEUDSTILLING

KARBY 2014.

Henning Iversen.