

Prolog.

Ved Påskeudstilling 2011.

En vinter, vi syntes, så tidlig den starte'd,
hvor længe mon den vared', mon vi den magted,
men julen den kom, der stadig var sne,
der var ligesom ingen gjorde noget ved de'.
Vi ved at efter jul når dagene længes,
så siges det også, at vinteren strenges,
men ikke i år det slog over i tø,
man næsten kunne skimte et spirende frø,
og lærken var oppe og synge om vår,
jeg så den kort, den forsvandt, jeg forstår,

På påskeudstilling, en tanke sig melder,
vi må melde ud, det er nu det gælder,
om at folk sig melder til udstillingen her,
derfor en annonce i avisen man ser,
så alle med lyst kan melde sig her,
en pæn lille flok, - det er her det sner,

Det er spændende, hvor mange man ser,
der er jo så meget rundt om der sker.

I februar da kommer vinteren igen,
og lærken sig gemmer, ingen ved hvorhen.
Men tilmeldinger kommer til Oles kontor,
som antallet stiger bli'r optimismen stor,
det er dejligt, når der godt bakkes op,
det gir et "skoup", energien er i top,
vi glæder os til at give det sidste træk,
selv om det giver arbejde dage i træk,

Det viser sig, når der bli'r talt op,
at mere end femogtredive nu stiller op,
det er virkelig spændende, vi må tage fat,
vi satser på, at alt glider glat.

En opringning vi får fra avisens Mette,
hun vil påskeudstillingen i avisen sætte.
Til aftalt tid er alle på skolen mødt op,
ja selv fotograf med kamera i top.
Vi synes at resultatet er rigtig flot,
tak til Mette det var godt.

PÅSKEUDSTILLING.

PROLOG.



Karby Friskole
21/4 – 24/4 - 2011.

*En tak skal lyde til en og hver,
der giver en hånd og hjælper her,
og tak til udstillere at I vil være med,
for uden jer nul udstilling på dette sted,
men også tak til publikum, at I møder op,
uden jer var det hele et flop,*

*Et velkommen hertil der lyde skal,
velkommen i vores udstillingshal,
Jens Karl Hvidbjerg der til fælles fryd,
Efter åbningen gi'r tonen en anden lyd.
Og til Simon Kollerup, ny kandidat,
som nu efter Egon skal til at t'a fat.
Se her er en saks, og her den røde snor,
som du må klippe efter dine åbne ord.*

*Det var det her på papiret mit,
så herefter er ordet dit.*

Henning Iversen.